

Pers bericht

2009 |

21 oktober 2009

Concerncommunicatie

Bezoekadres: Stadhuis
Coolingsingel 40, Rotterdam
Postadres: Postbus 70012
3000 KP Rotterdam

Beoordelingscommissie adviseert innovatieve en subtiële architectuur

Architectenbureau OMA ontwerpt Nieuwe Stads Kantoor Rotterdam

Het college van B&W heeft het ontwerp van Office for Metropolitan Architecture (OMA), in samenwerking met adviesbureau voor bouwtechniek ABT, gekozen als beste ontwerp voor het Nieuwe Stads Kantoor Rotterdam. Wethouder Hamit Karakus (Wonen en Ruimtelijke Ordening) maakte dit vandaag bekend. Het ontwerp werd als beste ontwerp voorgedragen door de beoordelingscommissie, onder leiding van Ole Bouman (directeur van het Nederlands Architectuur Instituut (NAi)). "Het college neemt de aanbeveling van de beoordelingscommissie van harte over. Het ontwerp van OMA is niet alleen spraakmakend en innovatief, maar haalt ook het hoogste niveau op de internationale duurzaamheidsstandaard en dat sluit erg goed aan bij de ambities van de gemeente Rotterdam op het gebied van duurzaamheid," aldus wethouder Karakus. Met de bekendmaking van het ontwerp werd door wethouder Karakus samen met Rem Koolhaas en Reinier de Graaf van OMA tegelijk het startsein gegeven voor de herontwikkeling.

Advies beoordelingscommissie

De beoordelingscommissie, met daarin een aantal vooraanstaande architecten en experts op het gebied van duurzaamheid, maakte haar keuze op basis van criteria die door de gemeente zijn opgesteld, zoals duurzaamheid, excellente architectuur en een optimale stedenbouwkundige inpassing. Het ontwerp van OMA voldoet volgens de commissie het beste aan deze criteria. Het ontwerp is vernieuwend en doordat de constructie bestaat uit een staalskelet is het ontwerp licht en flexibel. De vorm is spraakmakend, maar tegelijkertijd goed inpasbaar in de omgeving, waarin een aantal monumentale gebouwen als het Stadhuis en het voormalige postkantoor liggen. Voorzitter Ole Bouman: "Een belangrijk argument voor de commissie om te kiezen voor het ontwerp van OMA, is dat het optimale openheid uitstraalt. Het interieur van de toekomstige Stadswinkel lijkt over te lopen in de openbare ruimte. Hierdoor krijgen Rotterdammers een aantrekkelijk voetgangersgebied en is de Stadswinkel optimaal toegankelijk." Het College van B&W heeft het advies van de beoordelingscommissie overgenomen. Wethouder Karakus is blij met het advies van de beoordelingscommissie. "Het Nieuwe Stads Kantoor moet het symbool worden voor de tweede wederopbouw van de binnenstad. Dit is de plek waar Rotterdammers straks terecht kunnen voor al hun zaken met de gemeente en vanuit dit gebouw wordt gewerkt voor de stad. Het gekozen ontwerp kan de ambitie waarmaken. De openheid van het ontwerp verbindt het gebouw, de Coolingsingel en de Meent met elkaar. Ik ben ervan overtuigd dat dit gebouw de binnenstad levendiger en aantrekkelijker zal maken."

Meest duurzame gebouw van Nederland

Het nieuwe Stads Kantoor moet het meest duurzame gebouw van Nederland worden. Het gekozen ontwerp behaalt het hoogste niveau ('outstanding') van de internationale duurzaamheidsstandaard (BREEAM-NL). Dit komt onder andere door de energiezuinigheid van het gebouw door gebruik van zonnecollectoren en groene daken en de wijze waarop gebruik gemaakt gaat worden van daglicht en de opvang van regenwater. Via glasvezel wordt daglicht in het gebouw gebracht waar dit normaal niet zou komen.

Mening van het publiek

In de maand september konden Rotterdammers tijdens een tentoonstelling van de vijf ingediende ontwerpen via een kaart hun mening doorgeven aan de beoordelingscommissie. Rotterdammers werden gevraagd naar hun mening over de ontwerpen aan de hand van verschillende vragen over o.a. de inpassing van de monumentale gevel en de toekomstige Stadswinkel in het ontwerp. In totaal bezochten ruim 4500 mensen de tentoonstelling, één derde van de bezoekers gaf hun mening over de ontwerpen. Hoewel geen enkel ontwerp een absolute meerderheid kreeg, sprak het publiek in haar totaaloordeel een lichte voorkeur (29%) uit voor het ontwerp van SeARCH. Van de uitgebrachte stemmen ging 26% naar het ontwerp van Mecanoo, 20% naar het ontwerp van Claus en Kaan, 14% naar OMA en 10% naar Meyer en Van Schooten. De beoordelingscommissie toonde zich positief verrast met deze keuze van het publiek voor vernieuwing en zag zich door deze voorkeur gesterkt om te kiezen voor een vernieuwend concept. De commissie beoordeelde het karakter van het ontwerp van SeARCH als te excentriek: vorm en kleur van de torens uit dit ontwerp sluiten minder aan bij de monumentale omgeving. "Het ontwerp van OMA is een ontwerp dat zowel vernieuwend is als een toevoeging aan de bestaande monumentale omgeving," aldus de beoordelingscommissie in haar rapport. Het ontwerp van OMA wordt verder gewaardeerd om de omgang met het monument (het oude stadstimmerhuis).

Het winnende voorstel is een concept, dat verder uitgewerkt wordt in een definitief ontwerp. Dit is naar verwachting eind 2010 klaar.

Noot voor de redactie:

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met: Petra Verheij, woordvoerder wethouder Hamit Karakus, tel 010 - 417 3511/ 06 - 5152 3897.

Meer informatie over en beeldmateriaal van het winnende ontwerp is te downloaden via www.rotterdam.nl/stadskantoor onder pers, evenals beelden van de bekendmaking, start sloop en het bouwboard.